



ACTION DE FORMATION

////////////////////

PETIT ART PETIT

Animation d'ateliers
d'éveil artistique



Les jeunes enfants ont le besoin et l'envie de manipuler, d'imaginer, de créer. L'adulte peut l'accompagner à découvrir de multiples techniques simple et adaptées. Du jeu de matière à la création partagée, cette formation propose au professionnels de la petite enfance d'activer l'art dès maintenant et pour demain.

Objectifs

- **Découvrir des matières et expérimenter des techniques adaptées aux besoins des jeunes enfants.**
- **Accompagner les enfants en favorisant la curiosité et la pratique.**
- **Concevoir l'animation des activités d'éveil artistique.**

Contenus

JOUR 1 : EXPÉRIMENTATION DES TECHNIQUES

- Tour de table ; présentation du programme et positionnements.
- Échange autour des pratiques existantes.
- Expérimentation de différents matériaux et techniques : Pratiéaux et essai de différentes approches techniques (ex : transformation, mélange, aplatissage, froissement, humidification...) ; création collective de nouvelles expériences.
- Réflexion et définition des postures à adopter pour encourager la pratique des enfants.
- Conception de différents modules d'activité adaptés aux besoins de développement de l'enfant en vue de l'animation d'une séance en

Travaux d'inter-session

Formation-action :

animation d'une séance en milieu professionnel sans le formateur.

JOUR 2 : CONSOLIDATION, VALORISATION ET BILAN

- Retour sur les expériences menées :
Analyse et repérage des réussites à renforcer et des améliorations à apporter.
- Réajustement des modules.
- Formalisation et partage des fiches d'activités, constitution d'une boîte à outils.
- Présentation, réflexion et échanges sur les possibilités de valorisation des expériences (exposition, diffusion...).
- Bilan et évaluation.

LIEU ET DATES //////////////////

- Session 2026 :
28/04 et 26/05
Fusain, 9 rue la Carrère
64230 Bougarber

- Session pour votre structure sur demande.

DUREE - RYTHME //////////////////

- 2 jours en discontinu
soit 14h
- Formation-action :
2h en situation
professionnelle
entre les 2 jours.

CONDITIONS D'ACCES /////

- Prérequis : 10h
d'intervention auprès de la
petite enfance
- Inscription minimum
8 jours avant le début
d'une session.

PERSONNES CONCERNEES

- Agent de crèche.
- Educateur-riche Jeunes
enfants.
- Auxiliaire de puériculture
- Directeur-riche.
- Adjoint-e de direction
- intervenants.

EFFECTIFS //////////////////

4 à 10 stagiaires.

Pour toute situation de
handicap, contacter Julia
Damestoy pour analyser les
besoins spécifiques et
envisager les aménagements
possibles à mettre en place :
projet.fusain@gmail.com
06 88 42 34 05

TARIFS //////////////////

par stagiaire :
- financement par
employeur ou OPCO :
910€
- financement par
particulier, demandeur
d'emploi : 400€ (places
limitées)

formation en intra ou à la
demande : sur devis

non éligible au CPF

mise à jour 28 août 2025



LE FORMATEUR : David POEY

Qualification :

- Diplôme National d'Arts Plastiques
- Master 1 Conception et développement de projets culturels
- Master 2 Médiation culturelle de l'art
- Brevet d'Aptitude aux Fonctions d'Animateur

Expériences :

- 20 ans dans le domaine artistique (exposition / création / événement).
- 23 ans dans des associations d'arts visuels et d'éducation artistique comme bénévole, administrateur ou salarié.
- 15 ans d'encadrement de formations avec différentes structures professionnelles. Cinéma documentaire, création sonore, animation généraliste, animation d'ateliers de pratique artistique, médiation culturelle, éveil artistique.

Domaines d'intervention :

- animation
- pratique artistique / arts visuels
- médiation culturelle

MOYENS PEDAGOGIQUES

- Support de formation
- Matériaux et outils pour la pratique artistique
- Protections (tabliers, gants, sol et tables)
- Espace de travail et équipements nécessaires à la pratique artistique (point d'eau et prises de branchement électrique)
- Documentations spécifiques : bibliographie, ressources en ligne
- Exemples d'outils et méthodes
- Vidéoprojecteur, ordinateur portable

METHODES PEDAGOGIQUES

- Prise en compte des besoins spécifiques des participants
- Alternance d'apports théoriques et applications pratiques
- Mises en situations
- Mise en place d'outils & méthodes spécifiques
- Étude de cas à l'aide des expériences menées en inter-session par les stagiaires

MODALITES D'EVALUATION

A l'issue du stage, une **évaluation de la formation** se tiendra :

- collectivement pour un échange oral entre les participants et le formateur
- individuellement à l'aide d'un questionnaire de satisfaction.

Une **évaluation des acquis** sera réalisée à travers :

- les productions (boîte à outils).
- un QCM et une fiche d'auto-évaluation.

VALIDATION DE LA FORMATION

Une **attestation de formation** sera remise au stagiaire faisant mention de l'intitulé, des objectifs, de la nature, de la durée de la formation et des résultats de l'évaluation des acquis de la formation.

COMMUNITES, ACCES

- Accès voiture conseillé. Depuis Pau direction Saut de Navailles, D945, tourner à gauche direction centre-bourg de Bougarber.
- Parking gratuit à proximité (mairie).
- Possibilité de déplacement dans l'agglomération via les navettes Idélis sur réservation (<https://reseau-idelis.com>)
- Possibilités de restauration à proximité. (boulangerie, snack/pizza) Locaux équipés d'un réfrigérateur et d'un four micro-onde.
- Possibilités d'hébergement : nous contacter.



tous visuels - FUSAIN 2019-2023

