

# FORMATIONS A L'ANIMATION D'ACTIVITÉS D'ARTS PLASTIQUES

## Présentation générale



*Vous animez des activités auprès de publics enfants ou adultes et vous souhaitez découvrir de nouvelles activités artistiques pour vous inspirer ?*

*Vous ne savez pas comment vous y prendre pour imaginer et animer des activités artistiques et créatives ?*

**Fusain, association spécialisée dans l'animation d'ateliers d'arts plastiques auprès d'un large public, vous propose des formations, ouvertes à tous les professionnels accueillant du public, pour élargir votre palette d'outils d'animation et enrichir vos activités.**

Avec une solide connaissance des besoins des publics et des structures d'accueil du territoire, **notre offre de formation s'adresse aux professionnels :**

- **de la petite enfance** (crèches, RPE, LAEP...)
- **de l'animation socio-éducative** (ALSH, ALAE, périscolaire, centres sociaux...)
- **de l'animation sociale** (EHPAD, IME, ESAT, prévention jeunesse, SPIP, foyers d'accueil...).

**Nos formations s'adaptent à vos besoins et à ceux de votre structure :**

- **dans les contenus**, avec des activités originales, variées et accessibles, et la découverte de matières (argile, tissu, encre...) et de techniques artistiques (sculpture, peinture, gravure, monotype, transfert...);

- **dans la démarche pédagogique**, avec des apports théoriques et des mises en pratique concrètes, pour une meilleure appropriation par les professionnels ;

- **dans la constitution d'une boîte à outils opérationnelle** à l'issue de la formation ;

- **dans le calendrier**, avec une possibilité d'adapter le rythme et la durée des formations aux contraintes et réalités de chaque structure.



### FINANCEMENT ///

Possibilité de prise en charge par les OPCO.

Tarifs : devis sur demande

## Notre offre s'articule autour de 3 axes :

- **une formation spécifique à la petite enfance** sur l'éveil artistique ;

- **un parcours personnalisé de formation à l'animation d'activités d'arts plastiques** pour les professionnels de l'enfance, du social et du médico-social, pouvant comprendre :

- **une formation socle - niveau 1, les Essentiels** - Pour s'approprier les bases du rôle et de la posture à tenir et apprendre à concevoir et animer des activités ;

- **des formations d'approfondissement - niveau 2, les Spécifiques** - Sur des techniques artistiques particulières (gravure, numérique, techniques naturelles...) ;

- **une formation à l'organisation de sorties culturelles** autour des arts visuels (visite d'expositions, manifestations culturelles...) pour nourrir votre regard et votre pratique artistique.

## ANIMER DES ACTIVITÉS D'ARTS PLASTIQUES

*Pour les professionnels de tous les publics à partir de 4 ans*

### Niveau 1 - les Essentiels

Multi-techniques :  
dessin, peinture,  
gravure, monotype,  
collage,  
photomontage,  
sculpture...

### Niveau 2 -les Spécifiques

#### PEINTURE & FRESQUE

sur papier, tissu, bois, mur, sol

#### TECHNIQUES D'IMPRESSIONS

pochoir, gravure, transfert, édition

#### SCULPTURE & VOLUME XXL

carton, papier mâché, argile...

#### PHOTO & NUMÉRIQUE

dispositifs, logiciels, projection...

#### DESSIN

composition, lumière, techniques...

#### PRATIQUES ÉCOLO

techniques naturelles et  
matériaux de récupération

## ANIMER DES ATELIERS D'EVEIL ARTISTIQUE

*Pour les professionnels de la  
petite enfance*

## ORGANISER UNE SORTIE CULTURELLE

*Pour tous les publics*

## ZOOM //////////////

Parce que le secteur des arts visuels est aussi concerné par la **transition écologique**, nous tendons au quotidien dans l'animation de nos ateliers à utiliser des **matériaux de récupération** et des **techniques naturelles**, avec une anticipation de la **gestion des déchets**.

Nous transmettons cette démarche et cette réflexion sur l'ensemble de notre parcours de formation, et plus particulièrement dans la formation "**Animer des activités d'arts plastiques - niveau 2, les Spécifiques - Pratiques écolo**".



Version mise à jour en  
OCTOBRE 2024.

# LA DÉMARCHE ET LES MÉTHODES PÉDAGOGIQUES ////

Fusain propose une offre de formation permettant aux professionnels des structures d'accueil de **développer des pratiques artistiques**. Ces professionnels ainsi formés pourront à leur tour faciliter ces pratiques auprès des publics qu'ils encadrent.



Notre pédagogie s'inscrit dans le **mouvement d'éducation populaire**, qui vise à promouvoir une éducation amenant une transformation sociale, individuelle et collective.

Nos méthodes placent **les professionnels au cœur de leurs apprentissages**. Chacune et chacun a quelque chose à apporter à l'autre. Les professionnels accèdent non seulement à une acquisition individuelle de compétences, mais aussi à un apprentissage partagé.

Nous alimentons ainsi les contenus en partant des expériences et des connaissances des individus. C'est pourquoi nous privilégions des **groupes restreints** entre 6 et 12 personnes, facilitant cette dynamique.



Parce que le terrain permet d'apprendre en faisant, nous prévoyons dans nos programmes pédagogiques des **travaux d'inter-sessions**. Les professionnels conçoivent une séance d'animation qu'ils animent dans leur structure pour une première mise en oeuvre. Un retour auprès du groupe et de l'équipe de formation permet d'identifier ce qui a bien fonctionné et ce qui est à ajuster.

Nos méthodes invitent chaque individu à **exprimer sa créativité, sans formatage ni modèle**. Les productions artistiques sont ainsi propres à chacun et chacune. C'est aussi cette posture et cette vision éducative que nous nous attachons à transmettre aux professionnels.

## SUR-MESURE /////

Les différents modules de formation sont adaptables selon vos besoins et contraintes ou dans le cas d'une demande mutualisée entre plusieurs structures.

**Contactez-nous pour étudier vos besoins et votre demande**

## LOCAUX //////////

L'association dispose d'un local ERP accessible aux PMR, situé à Bougarber (64230).

Les formations peuvent également se tenir dans votre structure si les conditions le permettent, ou dans des structures culturelles du territoire.



Version mise à jour en OCTOBRE 2024.

# L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE ////

Fusain s'appuie sur **une équipe pédagogique forte d'une expérience** de plus de 20 ans dans l'animation socio-culturelle et les arts visuels, et de formateur.rice.s expert.e.s sur des domaines d'intervention spécifique.

## David POEY Formateur



### Expériences

- 15 ans d'encadrement de formations avec différentes structures professionnelles : cinéma documentaire, création sonore, animation généraliste, animation d'ateliers de pratique artistique, médiation culturelle, éveil artistique
- 20 ans de production artistique (exposition / création / événement)
- 23 ans d'engagement dans des associations d'arts visuels et d'éducation artistique

### Qualification

- Master 2 Médiation culturelle de l'art
- Diplôme National d'Arts Plastiques
- Brevet d'Aptitude aux Fonctions d'Animateur

### Domaines d'intervention

- Animation
- Pratique artistique > arts visuels
- Médiation culturelle

## Sandrine JEANSON Formatrice



### Expériences

- 10 ans d'enseignement en tant que vacataire pour l'université (Masters archéologie, Licence histoire antique)
- 15 ans d'expérience dans l'archéologie (chargée d'études, co-commissaire d'exposition, technicienne de fouille, guide-interprète, conduite d'atelier)

### Qualification

- Doctorat en Sciences de l'Antiquité

### Domaines d'intervention

- Techniques artistiques et culture de l'Antiquité
- Médiation culturelle

## Julia DAMESTOY Coordinatrice et formatrice



### Expériences

- 4 ans de coordination et d'encadrement de formations (BPJEPS Animation sociale et CPJEPS Animateur d'activités et de Vie quotidienne, BAFA appro)
- 10 ans d'animation socio-culturelle et de médiation culturelle (ALSH, périscolaire, SESSAD, jardin pédagogique, monument historique...)
- 20 ans d'expérience dans le secteur associatif et le service public
- Connaissance de la communauté des sourds et des enjeux d'inclusion

### Qualification

- Master pro 2 Valorisation des patrimoines et Politiques Culturelles Territoriales
- Brevet d'Aptitude aux Fonctions d'Animateur

### Domaines d'intervention

- Animation socio-culturelle
- Médiation culturelle



Version mise à jour en  
OCTOBRE 2024.  
tous visuels Fusain